

# 12º SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E EXTENSÃO DA UEMG

## AULA ABERTA: DOCUMENTAÇÃO DAS ATIVIDADES DE 1997 A 2010

Felipe Nogueira Godoy

Email para contato: lipe71@hotmail.com

Palavras chave: Aula Aberta, comunidade, documentação, artes, artes plásticas, evento, escola guignard, produção

GODOY, Felipe Nogueira  
LABOURIAU, Sonia Salgado

### JUSTIFICATIVA

Este projeto consiste na catalogação do processo relativo a cerca de 20 eventos extensionistas realizados pela Professora Sonia Salgado Labouriau desde 1997, bem como os eventos produzidos pela orientadora na vigência da bolsa. Este arquivamento envolverá o tratamento da documentação textual, fotográfica e em vídeo pertinente ao tema do projeto.

A maioria dos eventos consistiu em aulas abertas à comunidade e incluiu a elaboração de um novo formato de atividades, de maneira a promover a interação entre alunos de diferentes turnos/turmas e estimular a experimentação.

O trabalho de levantamento e catalogação contribui para a minha prática artística, além de aprimorar a organização e catalogação de minhas produções em arte. Torna possível, também, minha familiarização com as atividades universitárias de pesquisa, ensino e extensão.

### OBJETIVOS

- Contribuir para que o meu conhecimento de produção em artes cênicas se integre com a nova experiência na área específica das artes plásticas relacionada com meu curso de graduação.
- Obter treinamento na organização de acervo iconográfico, vídeo-gráfico e textual em artes.
  - Estabelecer trocas com outros alunos e ex-alunos da escola.
  - Auxiliar na execução de eventos envolvendo a relação universidade/comunidade voltados para a exploração de novos meios nas artes plásticas.

### METODOLOGIA

Para empreender as atividades supracitadas, está sendo realizado, com o acompanhamento da orientadora, o levantamento, organização e arquivamento do material documental textual, em fotografia analógica, digital e vídeo, buscando a integração com as atividades dos bolsistas de pesquisa e demais alunos da orientadora.

### PÚBLICO ALVO

Membros da comunidade acadêmica da UEMG, além de ex-alunos e membros da comunidade extra-escolar.

### PARCERIAS

Entre as empresas parceiras em alguns dos eventos podemos citar MAGNESITA, CECRISA, IMR, ALFA

# 12º SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E EXTENSÃO DA UEMG

TÉCNICA Ltda e THYSSEN KRUPP.

## AVALIAÇÃO

São feitos encontros semanais com a orientadora para acompanhamento de resultado, estabelecendo metas e avaliando o trabalho. Também são realizados com o acompanhamento da orientadora, em seu atelier, a localização, o levantamento e a organização dos arquivos de texto, imagem, objetos e demais documentos. Esses arquivos são, então, catalogados em planilhas. Após organização inicial do acervo, o número de eventos, estimado inicialmente em 20, subiu para 25.

## AVALIAÇÃO PESSOAL DO PROCESSO

Através dos contatos com as atividades de ensino e pesquisa da orientadora em andamento \_ o “Grupo de Estudos do Háptico Relacional”, o “Laboratório Móvel” e o projeto de pesquisa “O Plano Engolido”\_ tenho compreendido melhor como estabelecer pontes entre a comunidade, a pesquisa e o ensino na Universidade. Tem se intensificado, também, meu aprendizado no que se refere aos processos de organização de eventos extensionistas envolvendo novos media na arte contemporânea.